

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ

1. Файл следует назвать фамилией автора (авторов). Например: Иванченко.doc.
2. В начале статьи указываются **УДК, название статьи, ФИО автора (авторов), полное название организации** (в которой работает автор) и **город**.
3. Приводятся **аннотация и ключевые слова** на русском и английском языках. В аннотации должны быть указаны цель работы, методы, основные результаты и выводы. Объем аннотации до 100 слов. Ключевые слова до 10 слов.
4. Объем статьи **от 5 до 8 страниц**.
5. Студенты (специалисты, бакалавры, магистры) прилагают рецензию научного руководителя.
6. Материалы подаются в цифровом виде в Microsoft Word (**Times New Roman**, кегль – **14**, межстрочный интервал – **1,5**, абзацный отступ – **1,25** см, поля: **верхнее – 2,3** см; **нижнее – 2,4** см; **левое – 2,1** см; **правое – 2,9** см) в формате **doc**.
 - Переносы в словах не допускаются.
 - Между цифрами при указании дат, номеров страниц и т.п. используется тире (–) без пробелов (Например: С. 11–25).
 - Между инициалами и фамилией, между знаком номера/параграфа и числом ставится фиксированный пробел (сочетание клавиш Ctrl+Shift+пробел).
 - Цитаты, названия произведений приводятся в парных кавычках («»). Кавычки (“”) используются исключительно в случае цитирования внутри другого цитирования.
 - При цитировании в тексте в квадратных скобках указывают номер позиции в списке литературы и номер страницы: [3, с. 12–13].
 - Список литературы подается в конце статьи, обозначается как «Список использованных источников» и оформляется по алфавиту. Сначала дается литература на кириллице, затем на латинице. **Список использованной литературы оформляется согласно ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».**

Образец оформления статьи

УДК 811.12

КОНЦЕПТ «ЕДА» В АНГЛИЙСКОЙ И РУССКОЙ КАРТИНАХ МИРА

С. П. Иванченко¹, В. И. Филипповская²,

¹кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии,

Институт филологии (сп), ФГАОУ ВО «Крымский федеральный

университет имени В.И. Вернадского», Симферополь

²аспирант кафедры английской филологии, Институт филологии (сп),

ФГАОУ «Крымский федеральный университет

имени В.И. Вернадского», Симферополь

Аннотация. Текст аннотации.

Ключевые слова: ключевые слова.

Summary. Text of a summary.

Key words: key words.

Текст статьи

Список использованных источников

1.
2.

Примеры оформления библиографии

Оформление книг одного автора

1. Ложкова, Т. А. Система жанров в лирике декабристов : монография / Т. А. Ложкова ; Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2005. – 415 с.

Оформление книги двух, трёх и четырёх авторов

1. Будаев, Э. В. Лингвистическая советология : монография / Э. В. Будаев, А. П. Чудинов ; Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2009. – 291 с.

Оформление книги пяти и более авторов

1. Логопедия в школе : практический опыт : учебно-практическое пособие / Л. А. Барсукова, Т. А. Емелина, Н. Е. Земская [и др.] ; под редакцией В. С. Кукушина. – Москва : МарТ ; Ростов-на-Дону : МарТ, 2004. – 368 с.

Оформление статей из сборника

1. Кубасов, А. В. Игровая эстетика творчества Чехова / А. В. Кубасов // Лингвистика креатива : коллективная монография / Урал. гос. пед. ун-т ; ответственный редактор Т. А. Гридина. – Екатеринбург : [б. и.], 2009. – С. 317 – 345.

Оформление статей из газет и журналов

(периодических изданий)

1. Лисогуб, Л. И. Словообразовательные потенции англоязычных терминов в экономическом лексиконе современного немецкого языка / Л. И. Лисогуб // Культура народов Причерноморья. – 2003. – № 43. – С. 219–222.

2. Smith, Sean. Puppet Power queen / Sean Smith // Newsweek. – 2004. – September, 27. – P. 67–73.

Оформление словарей и справочников

Власов, О. И. Толковый словарь / О. И. Власов. – Москва : Дрофа, 2010. – 1020 с.

Longman Dictionary of Business English / ed. by J. H. Adam. – 4th ed. – London : Longman, 1998. – 564 p.

Пример описания диссертации

1. Полховская, Е. В. Юджин Гудхарт и гуманистическое направление в американском литературоведении XX века : специальность 10.01.05 «Литературы народов Европы, Америки и Австралии» : дис. ... канд. филол. наук / Елена Васильевна Полховская ; Ленинградский пед. институт. – Ленинград, 1994. – 195 с.

Описание автореферата

1. Шестакова, Н. Ф. Историческая память Уэльса (конец XV – начало XX вв.): основные этапы и механизмы конструирования : специальность 07.00.03 «Всеобщая история (Новая и Новейшая история)» : автореф. дис. ... канд. ист. наук / Надежда Федоровна Шестакова ; Уральский гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2018. – 17 с.

Оформление ссылок на ресурсы сети Интернет

1. Тиллоева, С. М. Лексико-семантический анализ многозначного слова: (на материале персидского и русского языков) : монография / С. М. Тиллоева, Е. В. Чуслвитина ; науч. ред. С. Д. Холматова ; Уральский гос. пед. ун-т. – Екатеринбург : [б. и.], 2018. – URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Baht/index.php. (дата обращения: 08.10.2019).

2. Государственный Эрмитаж : [сайт]. – Санкт-Петербург, 1998. – URL: <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage> (дата обращения: 07.02.2020).

Примеры оформления издания на иностранном языке

1. Adams, T. The Library In the Body [Electronic Resource] / Tim Adams. – Access mode: <http://www.guardian.co.uk/books/2001/feb/11/fiction.dondelillo/>. (Access date: 25.04.2015).

2. Atchley, J. H. The Loss of Language, The Language of Loss : Thinking with DeLillo on Terror and Mourning / J. H. Atchley // Janus Head. – 2004. – Vol. 7 (2). – P. 333–354.